Приложение 6

к приказу Депкультуры Югры

от 14.06.2023 № 09-ОД-113/01-09

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о порядке и условиях размещения информации
о персоналиях в Реестр объектов нематериального этнокультурного достояния Ханты-Мансийского автономного округа – Югры**

**(далее – Положение)**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок деятельности
по формированию раздела «Носители, исполнители и мастера фольклора коренных малочисленных народов Севера Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (далее – раздел Персоналии) в Реестр объектов нематериального этнокультурного достояния
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры (далее – Реестр, автономный округ).

1.2. В настоящем положении используются понятия, указанные
в Законе автономного округа от 18.06.2003 № 37-оз «О фольклоре коренных малочисленных народов Севера, проживающих на территории Ханты-Мансийского автономного округа – Югры» (далее – Закон
№ 37-оз):

- фольклор коренных малочисленных народов – нематериальное культурное наследие, представленное в различных формах, основанное
на традиционных знаниях, передаваемое от поколения к поколению устно или путем имитации, не имеющее индивидуального авторства, отражающее этническую идентичность и культурную самобытность данных народов;

- носитель фольклора – лицо, относящееся к коренным малочисленным народам и владеющее фольклорной информацией;

- исполнитель фольклора – носитель фольклора, исполняющий или представляющий фольклор в соответствии с традициями своего народа;

- мастер фольклора – исполнитель фольклора, считающийся знатоком фольклора и признанным исполнителем.

1.3. Цель создания раздела Персоналии:

- сохранение, ревитализация, изучение и популяризация фольклора коренных малочисленных народов автономного округа;

- создание условий для обеспечения преемственности традиций в передаче устного наследия коренных малочисленных народов автономного округа;

- формирование базы данных о мастерах, носителя
и исполнителях фольклора, проживающих на территории автономного округа.

1.4. Раздел Персоналии состоит из подразделов:

- Носитель фольклора;

- Исполнитель фольклора;

- Мастер фольклора.

1.5. Деятельность носителей, исполнителей и мастеров фольклора выражается в формах жанровых направлений, относящихся к области проявления нематериального культурного наследия народов
по направлениям:

- устные традиции и формы выражения, включая язык в качестве носителя нематериального культурного наследия;

- исполнительские искусства;

- обычаи, обряды, празднества;

- знания и обычаи, относящиеся к природе и вселенной;

- знания и навыки, связанные с традиционными ремеслами.

1.6. Фольклорная информация должна соответствовать следующим критериям отбора персоналий:

- историческая и культурная значимость для жителей автономного округа

- уникальность и художественная ценность;

- самобытность и преемственность (передача от поколения
к поколению);

- разнообразные формы выражения устных традиций (сказки, мифы, песни, молитвы, легенды, былички, загадки, пословицы, поговорки);

- народные знания, приметы, обычаи, обряды;

- разнообразные формы исполнительских искусств.

II. Порядок выдвижения кандидатов в раздел Персоналии

2.1. Выдвижение кандидата в раздел Персоналии осуществляется органами местного самоуправления муниципальных образований автономного округа, государственными и муниципальными учреждениями культуры автономного округа, творческими союзами, общественными объединениями, зарегистрированными на территории автономного округа в качестве юридических лиц (далее – заявитель).

2.2. Заявитель в адрес автономного учреждения автономного округа «Окружной Дом народного творчества» посредством почтовой связи либо по электронному адресу odntugra@yandex.ru представляет:

- заявку, оформленную в соответствии с приложением
1 к настоящему Положению;

- ходатайство;

- фотографию (копию в электронном виде);

- творческую характеристику с указанием применяемых
в деятельности форм жанровых направлений;

- согласие на обработку персональных данных кандидата
в персоналии, оформленную в соответствии с приложением 2
к настоящему Положению;

- материалы, свидетельствующие об общественном признании деятельности кандидата (видео- и аудиозаписи демонстрации фольклора
в аутентичном виде в количестве от 5 до 7 видов, материалы опубликованного, копии отзывов в средствах массовой информации, рецензии специалистов на произведения и творчество, а также иную информацию, подтверждающую общественное признание).

III. Порядок внесения информации в раздел Персоналии

3.1. Рассмотрение заявок о персоналиях и принятие решения
о размещении информации в разделе Персоналии осуществляется
на очередном заседании Экспертного совета по формированию Реестра (далее – Экспертный совет).

3.2. Основанием для отказа включения в раздел является:

- несоответствие критериям, указанным в пункте 1.7. настоящего Положения;

- отсутствие необходимых документов и приложений, указанных в пункте 2.2 настоящего Положения.

3.3. По результатам проведенной Экспертным советом экспертизы выносится заключение. Заключение оформляется в виде протокола
с мотивированными рекомендациями о включении или отказе
во включении информации о персоналиях в Реестр.

3.4. На основании приказа Департамента культуры автономного округа и протокола заседания Экспертного совета информация
вносится в раздел Персоналии Реестра.